

Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2020

Vorlesungszeit: 20.04.2020 - 24.07.2020

Lehrveranstaltung	Zeit	Hörsaal	Beginn
Mensch-Maschine-Kommunikation 2 (Prof. Rigoll)			
Vorlesung	Do. 11:30-13:00	2760	23.04.
Übung	Do. 13:15-14:00	2760	07.05.
Pattern Recognition (Prof. Rigoll)			
Vorlesung (Englisch)	Mi. 13:15-14:45	N1189	22.04.
Übung	Fr. 11:30-13:00	N1189	08.05.
Musikalische Akustik (Prof. Fastl)	Do. 15:00-16:30	N3815	30.04.
Gestaltung ergonomischer Benutzungsoberflächen (Dr. Schneider)	Mo. 15:00-16:30	1402	20.04.
Praktikum Digitale Sprach- und Bildverarbeitung	- Infos auf der MMK-Homepage -		
Signaltheorie / Signaldarstellung Übung für Wiederholer	Fr. 09:45–11:15	N1090	24.04.
Hauptseminar Mensch-Maschine-Kommunikation (Prof. Rigoll, Prof. Fastl)	Di. 15:00-16:30	N0116	28.04.
	- Infos auf der MMK-Homepage -		
Oberseminar Mensch-Maschine-Kommunikation (Prof. Rigoll, Prof. Seeber, Prof. Fastl)	Do. 14:00-15:00	N0116	
	- Infos auf der MMK-Homepage -		
Oberseminar Laufende Arbeiten MMK und AIP (Prof. Rigoll, Prof. Seeber, Prof. Fastl)	Di. 14:00-15:00	N0116	21.04.
	- Infos auf der MMK-Homepage -		
Bachelor's und Master's Theses, IDPs (Prof. Rigoll, Prof. Fastl)	Nach Vereinbarung - Infos auf der MMK-Homepage -		

Univ.-Prof. Dr.-Ing. habil. G. Rigoll

Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2020

Vorlesungszeit: 20.04.2020 – 24.07.2020

Lehrveranstaltung	Zeit	Hörsaal	Beginn
Audiokommunikation (Prof. Seeber, Beinstingel)			
Vorlesung	Mi. 9:45 – 11:15	N3815	22.04.
Übung	Mi. 11:30 – 12:15	N3815	22.04.
Signal Processing for Audio Technology (Prof. Seeber, Dr. Hládek, Afghah, Kuntz, Kolotzek)			
Vorlesung (in English)	Di. 11:30 – 13:00	N3815	21.04.
Praktikum Termin 1	Mo. 11:45 – 14:45	-1947	27.04.
Praktikum Termin 2	Do. 13:15 – 16:15	-1947 (Eikon)	23.04.
Signal Processing, Dynamic System Modeling (Profs. Seeber, Hemmert, Heckel, Gjorgjieva; Kolotzek)			
Vorlesung (in English)	Di. 08:45 – 10:15	N2128	21.04.
Übung	Di. 10:30 – 11:15	N2128	21.04.
Praktikum	Do. 15:00 – 18:00	N0116	07.05.
Computational Neuroscience: Eine Ringvorlesung von Modellen bis zu Anwendungen (Prof. Seeber und weitere)	Di. 18:00 – 19:30	LMU, A017	21.04.
Projektpraktikum Audio-Signalverarbeitung (Prof. Seeber, Li, Afghah, Kolotzek, Kuntz, Dr. Hládek)	- Information auf www.ei.tum.de/aip -		
Praktikum Industrie 4.0 (Prof. Seeber, Kuntz)	Di. 14:00 – 18:00	N1110f	21.04. - Anmeldung über Lst. Medientechnik -
PREP: Practical Research Experience Program (Prof. Seeber)	- Information auf www.ei.tum.de/aip -		
Topics in Audio Information Processing Research (Prof. Seeber, Kuntz, Beinstingel, Dr. Hládek, Kolotzek, Afghah)	Do. 9:45 – 11:15	N 6507	23.04.
Hauptseminar Audio-Informationsverarbeitung (Prof. Seeber, Kuntz, Beinstingel, Dr. Hládek, Kolotzek, Afghah)	Mi. 14:00 – 15:30	N 0116	22.04.
Oberseminar Mensch-Maschine-Kommunikation (Prof. Rigoll, Prof. Seeber, Prof. Fastl)	Do. 14:00 – 15:00	N 0116	- Info auf www.ei.tum.de/mmk -
Oberseminar Laufende Arbeiten MMK und AIP (Prof. Rigoll, Prof. Seeber, Prof. Fastl)	Di. 14:00 – 15:00	N 0116/ N 6507	21.04.
Exkursion (Prof. Seeber)	- Information auf www.ei.tum.de/aip -		
Forschungspraxis, Master-, Bachelorarbeiten, IDPs (Prof. Seeber)	- E-Mail an aip@ei.tum.de -		

Prof. Dr.-Ing. B. Seeber